BEWERTUNGSBOGEN



Bewertungsbogen von:	Film:	Datum:											
						PUN	KTE						
		1	2	3	4	5	6	7	8	9	10		
Inhaltliches													
Ist die Hauptaussage des Erklärfilmes (EF) korrekt?													
Sind (Teil-)Aussagen oder Darstellungen faktisch korrekt	•												
Ist eine Struktur erkennbar (Einleitung, Hauptteil, Schluß)?												
Ist die Dramaturgie passend zum Inhalt des EF gewählt?													
Hat der EF ein angemessenes Tempo, sodass man dem G	ezeigten gut folgen kann?												
Wurde eine angemessene, verständliche Sprache eingese	tzt?												
Technisches													
Ist der EF technisch sauber produziert (Schnitt, Ton)?													
Gibt es verwackelte Elemente oder Passagen?													
Wurden unterschiedliche Kameraperpektiven verwendet?													
Sind die Kameraperspektiven passend zum Inhalt gewähl	t?												
Sind die Stimmen/Musiken/Töne/Geräusche gut zu verste	hen?												
Ist der EF bildtechnisch so produziert, dass das Gezeigte würde – die Sprache hat lediglich eine Unterstützerfunktion													
Der EF setzt filmische Mittel wie Schnitte, Animationen ur Sequenzen/Filmausschnitte dort ein, wo es der Argument													

BEWERTUNGSBOGEN



	PUNKTE									
	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
Pädagogisches										
Die Anknüpfung an den Schuleigenen Lehrplan (SELP) oder den Medienpass NRW wird deutlich?										
Ist erkennbar, dass sich die SuS in den Inhalt des EF eingearbeitet haben?										
Ist die Wortwahl im EF schülergerecht, oder erlebe ich die Texte eher als aus dem Internet genommen?										
Der EF ist nicht zu lang, schweift nicht ab, konzentriert sich auf den zu erklärenden Inhalt?										
Ist der Inhalt/das Thema alters- und adressatengerecht aufbereitet?										
Anmerkungen/Notizen										